SAÔNE COUNTRY
Association de danse Country
333 rue de la Mairie
01480 JASSANS RIOTTIER
Site : http://www.saonecountry.com
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97
Courriel : saonecountry01@orange.fr

THANKS A LOT

Chorégraphe : Maribel Vives
Traduction : Saône Country
Line dance : 64 tps, 4 murs, novice, line dance
♫ : **thanks a lot** par **Martina Mc Bride**
Intro : 16 tps

HEEL, HOLD, TOE, HOLD, STEP FORWARD, PIVOT ½ TURN
1-2 Talon D touche devant, pause
3-4 Pointe D touche derrière, pause
5-6 PD devant, ½ tour à G en finissant en appui sur PG

HEEL, HOLD, TOE, HOLD, STEP FORWARD, PIVOT ½ TURN
1-2 Talon D touche devant, pause
3-4 Pointe D touche derrière, pause
5-6 PD devant, ½ tour à G en finissant en appui sur PG

RIGHT GRAPEVINE, STOMP, LEFT GRAPEVINE ¼ TURN, SCUFF
1-4 PD à D, PG croise derrière PD, PD à D, stomp up PG à côté PD
5-8 PG à G, PD croise derrière PG, ¼ tour à G en posant PG devant, scuff du PD à côté PG

STEP-LOCK-STEP FORWARD, SCUFF, STEP-LOCK-STEP FORWARD, STOMP
1-4 PD devant, PG croise (lock) derrière PD, PD devant, scuff PG à côté PD
5-8 PG devant, PD croise (lock) derrière PG, PG devant, stomp up PD à côté PG

ROCK BACK JUMP, STOMP x 2
1-2 *(en sautant)* Rock du PD derrière et kick PG devant, revenir en appui sur PG et flick PD derrière
3-4 Stomp up PD à côté PG, stomp up PD à côté PG

TOE ½ TURN RIGHT (X3), TOE IN PLACE
1-2 Pointe du PD touche derrière, ½ tour à D et reposer talon D au sol
3-4 Pointe du PG touche devant, ½ tour à D et reposer talon G au sol
5-6 Pointe du PD touche derrière, ½ tour à D et reposer talon D au sol
7-8 Pointe du PG touche devant, reposer talon G au sol

CHARLESTON, HOLD (X4)
1-2 Pointe du PD touche devant (en faisant un arc de cercle), pause
3-4 Poser PD derrière (en faisant un arc de cercle), pause
5-6 Pointe du PG touche derrière (en faisant un arc de cercle), pause
7-8 Poser PG devant (en faisant un arc de cercle) pause

VAUDEVILLE X2
1-4 PD croise devant PG, poser PG en diagonale arrière G, talon D en diagonale avant D, PD à côté PG
5-8 PG croise devant PD, poser PD en diagonale arrière D, talon G en diagonale avant G, PG à côté PD

HOOK COMBINAISON, SWIVELS, RIGHT STOMP (x2)
1-4 Talon D touche devant, hook talon D devant tibia G, talon D touche devant, ramener PD à côté PG
5-8 tourner (swivel) les talons sur la D, ramener (swivel) talons au centre, stomp up PD à coté PG (x2)

Recommencez depuis le début et n'oubliez pas de ☺